

EDUCACION

VOLUMEN XIII

12

AGOSTO, 1964

COLECCION PUERTORRIQUEÑA
NO SE PRESTA FUERA DE LA SALA.

JUNTA DE DIRECTORES

Cándido Oliveras
Angel G. Quintero Alfaro
Erasto Rivera Tosado *Rafael Torres Mazzoranna*
Augusto Bobonis *Ethel Rios de Betancourt*
Angel Mergal *Miguelina Hernández*
Eugenio Fernández Méndez *Fred Wale*
José María Bulnes
Charles Rosario

PUBLICACION DEL DEPARTAMENTO DE INSTRUCCION PUBLICA
ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO

AGUSTÍN NAVARRETE DE LA TEXERA



Nació este meritisimo escritor y periodista puertorriqueño en Santiago de Cuba, allá por el año 1862. Fueron sus padres Octaviano Navarrete y María de la Texera y Piloña. Por parte de madre estaba emparentado con el gran poeta cubano Vicente de la Texera.

Llegó a Puerto Rico hacia los desastrosos años del Componte y fue colaborador de Francisco Cepeda y Taborcias en la *Revista Puertorriqueña*, que el valiente asturiano publicaba en Ponce. Muerto Cepeda, Navarrete adquirió la *Revista*, que luego desapareció de la lidia periodística puertorriqueña, siendo aún Navarrete su dueño.

Colaboró en *El Aguila*, también de Ponce y al final de su vida era asiduo colaborador de *La Democracia*. En el 19 de marzo de 1896, la Sociedad Económica de Amigos del País le concede el premio Pluma de Oro y diploma, por su ensayo *El regionalismo y la literatura*. En la Biblioteca Insular dictaba conferencias frecuentemente sobre historia, sociología y literatura. Fue el primer escritor puertorriqueño dedicado a cuestiones de heráldica y genealogías.

Además de escritor era pintor e ingeniero agrónomo. Fue miembro fundador de la Sociedad de Productores de Azúcar y su Secretario hasta su muerte.

Su libro inédito *Raigambre nativa* lo produjo en contestación a un informe dado por el General Davis al Congreso 56, y el cual los puertorriqueños consideraron vejaminoso para la población de la Isla.

Murió Navarrete en mayo de 1914. El había casado en primeras nupcias con la cubana Doña Serafina de la Texera. Los hijos de este matrimonio habían vuelto a la patria cubana. Casó en segundas nupcias, después de enviudar, con Doña Consuelo Rodríguez de Nater. Los hijos de este segundo matrimonio permanecen en Puerto Rico. Al morir el autor, los hijos cubanos llevaron a su país todos los papeles de su padre incluyendo el manuscrito de *Raigambre nativa*, el cual pereció juntamente con todos los demás papeles en el fuego que destruyó la casa de Santiago de Cuba.

Aún queda, sin embargo, alguna obra inédita de Navarrete: artículos periodísticos, ensayos y conferencias públicas, incluyendo una

sobre Ramón Power y otra sobre Gaspar Martínez de Andino. Esta obra debería recogerse por ser de primera calidad y por haberse producido en Puerto Rico, por un escritor de nacimiento cubano, pero de cultura y sentimientos antillanos.

A su muerte, José de Diego pronunció una memorable oración fúnebre en la cual nos recuerda que fue Agustín Navarrete un ilustre defensor del ideal bolivariano y hostosiano de la Federación del Caribe.

ANGEL M. MERGAL